

Slová a Tóny

28. máj 2017

kultúrne podujatie na počesť

Márie Henriety Choťekovej

venované spomienke pod témou

Ludwig van Beethoven a krupské ruže



Modlitba „Oščenáš“ v aramejščine



Uvedenie do života knihy Aenus

autor - Hubert Esterbauer,
preklad - Mgr. Jana Bestvinová



Vyhodnotenie výsledkov 7. ročníka Literárnej ceny Čakanky, n. o.

Uvádzanie: Ing. Dana Stančevová,
Bc. Juliana Svítková

Ian Clarke / Sunday morning priečna flauta: Ema Barusová
klavír. sprievod: Lýdia Kulichová

Tvorba dospelých autorov

poézia

1. miesto: Gabriela Grznárová / Momentka so Salome
2. miesto: Richard Senček / Mince
3. miesto: Pavol Fekete / Zacyklenie
Cena správnej rady: Lenka Podhradská / Sprcha
Cena poroty: Milan Hodál / Taký chlap

próza

1. miesto: Emília Molčániová / Ostrov
2. miesto: Richard Senček / Z chemického laboratória
3. miesto: Zuzana Martišková / Zberači nádejí
Cena Čakanky, n.o.: Hubert Esterbauer / Aenus
Cena za preklad: Jana Bestvinová / Aenus

Tvorba mladých autorov

poézia

1. miesto: Natália Timaniková /Biela labuť kráča tmou
2. miesto: Jakub Ševčík /Ženy
3. miesto: Tamara Skovajová /Život introverta

próza

1. miesto: nebolo udelené
2. miesto: Alexandra Šipekiová /Navždy len tvoja
3. miesto: Monika Kubričanová /Útek zo sršňieho hniezda

Tvorba najmladších autorov

poézia

1. miesto: Katarína Melcherová /Origami
2. miesto: Martina Kovalčíková /Snívanie
3. miesto: Júlia Platková /Padá sneh

próza

1. miesto: Marianna Ibrahimi /Bude to zaujímavé
2. miesto: Alexandra Svoradová /O domčeku v domčeku
3. miesto: nebolo udelené

Cena za kvalitné profesionálne spracovanie stránky Čakanky, n.o.:
Peter Angelov





Slová a Tóny

11. ročník hudobno - literárneho podujatia

Scenár programu: PhDr. Janka Svítková

Hudobný program: Izabela Lőrinczová

Uvádzanie: Ing. Dana Stančevová

Prvý vstup

Sprievodné slovo

Ludwig van Beethoven/ Rondo C dur

Milan Vinco Částa/ Potecha prekliesni

prednes: Ján Hrmo

klavír: Matúš Miškovič

prednes: Natália Částová

Druhý vstup

Sprievodné slovo

Vojtech Mihálik/ Allegro disordinato

Ian Clarke/ Maya

prednes: Ján Hrmo

prednes: JUDr. Peter Koscelanský

priečna flauta: Anna M. Babčanová

klavírny sprievod: Lýdia Kulichová

Tretí vstup

Sprievodné slovo

Miroslav Válek/ S hlavou v ohni

Eduard Hagerup/ Grieg/ Nórsky tanec č. 2,

Moritz Moszkowski/ Bolero

prednes: Ján Hrmo

prednes: Natália Částová

štvorročný klavír: Matúš Miškovič

Maroš Marko

Štvrtý vstup

Sprievodné slovo

Maša Haľamová/ Vyznanie

Johannes Brahms/ Sonáta č. 3 -

- Un poco presto e con snetimento

prednes: Ján Hrmo

prednes: JUDr. Peter Koscelanský

husle: Milan Rigo

klavírny sprievod: Lýdia Kulichová

