

OBSAH

ÚVODNÍK ■ EDITORIAL

1

Aurel Hrabušický: Fotografia ako zbierkový predmet
Aurel Hrabušický: Photograph as a collection item

HLAVNÁ TÉMA ■ MAIN TOPIC

2

Zuzana Machatová: Materiálovo-technologický vývoj fotografických technik 19. – začiatku 20. storočia
Zuzana Machatová: Material and technological development of photographic techniques of the 19th and early 20th centuries

4

Lucia Almäšiová: Možnosti evidovania, uloženia a vystavovania fotografických diel na príklade zbierky fotomédií Slovenskej národnej galérie
Lucia Almäšiová: Possibilities of registering, depositing and displaying photographic works on the example of the collection of photo media owned by the Slovak National Art Gallery

8

Boris Kvasnica – Barbora Němečková: Projekt reštaurovania fotografie na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave
Boris Kvasnica – Barbora Němečková: Photography restoration project at the Academy of Fine Arts and Design in Bratislava

13

Daša Ferklová: Zbierka národopisnej fotografie v Slovenskom národnom múzeu v Martine
Daša Ferklová: Ethnographical photography collection in the Slovak National Museum in Martin

16

Anna Grusková: Európsky impulz pre divadelný výskum na Slovensku
Anna Grusková: European incentive for theatre research in Slovakia

18

Eva Bláhová: Súbor fotografií v Slovenskom národnom múzeu v Martine
Eva Bláhová: Set of photographs in the Slovak National Museum in Martin

21

Mária Valová: Fotografické zbierky v Literárnom archíve Slovenskej národnej knižnice v Martine
Mária Valová: Photographic collections in the Literary Archive of the Slovak National Library in Martin

PREZENTAČNÁ ČINNOSŤ ■ PRESENTATION ACTIVITIES

24

Peter Maráky: Veľká vojna 1914 – 1918 – veľká téma slovenských múzeí v roku 2014
Peter Maráky: The Great War 1914 – 1918 – a big topic for Slovak museums in 2014

28

Jozef Kušnír: Mementá prvj svetovej vojny
Jozef Kušnír: Mementoes of the First World War

30

Peter Michalovič: Prvá svetová vojna a Záhorie
Peter Michalovič: The First World War and the Záhorie region

32

Marta Mácelová: Zábavný kalendár 1914
Marta Mácelová: Entertainment calendar 1914

34

Monika Poliaková: THE BEST OF SLOVAK STAMP ENGRAVING – Rudolf Cigánik – Martin Činovský – František Horniak
Monika Poliaková: THE BEST OF SLOVAK STAMP ENGRAVING – Rudolf Cigánik – Martin Činovský – František Horniak

36

Martina Vyskupová: Obrázky z pouti
Martina Vyskupová: Holy cards from pilgrimages

38

Július Vavák a kol.: Príbeh vína – nová expozícia v Malokarpatskom múzeu v Pezinku
Július Vavák et al.: The story of wine – a new exhibition in the Small Carpathian Museum in Pezínok

INFORMAČNÉ ZDROJE ■ INFORMATION SOURCES

40

Karol Strelec: Ozdobné spínadlá slovenskej proveniencie zo zbierok Waldesovho múzea v Prahe
Karol Strelec: Decorative fasteners of Slovak provenience from the Waldes Museum collections in Prague

41

Jiří Filip: Projekt Legie 100
Jiří Filip: Legion 100 project

Z HISTÓRIE ■ HISTORY

42

Mária Rapošová: Vznik Literárneho múzea Slovenskej národnej knižnice
Mária Rapošová: Jubilee of the Literary Museum of the Slovak National Library

44

Alica Krištofová: Osudy šľachtickej knižnice grófký Margot Sizzo Noris z Adamoviec
Alica Krištofová: The fates of the aristocratic library owned by Countess Margot Sizzo Noris from Adamovce

PERSONÁLIE ■ PERSONAL DATA

45

Elena Kurincová: Spomienka na Danutku Učnickovú
Elena Kurincová: Remembering Danutka Učnicková

45

Beata Egyházy-Jurovská: Rozlúčka s PhDr. Magdou Pichlerovou, CSc.
Beata Egyházy-Jurovská: Farewell to PhDr. Magda Pichlerová, CSc.

ODBORNÉ PODUJATIA ■ EVENTS

48

Elena Zahradníková: Mediálna sebaaprezentácia a budovanie individuálneho imidžu múzea v 21. storočí
Elena Zahradníková: Medial self-presentation and building up an individual image for a museum of the 21st century

49

Katarína Očková: Prezentácia tradičných výrobných postupov v múzeách v prírode so zreteľom na technické objekty
Katarína Očková: Presentation of traditional production procedures in open air museums with emphasis on technological objects

50

Zlatica Kendrová: Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín
Zlatica Kendrová: Small personalities of big history – big personalities of small history

50

Viera Praženicová: Domáca výroba a doplnkové zamestnania v kultúrno-spoločenských súvislostiach
Viera Praženicová: Local production and part time jobs in cultural and social connections

51

Tomáš Holly: Školenie Freeware
Tomáš Holly: Freeware training

51

Radoslav Čambal: Medzinárodná konferencia Kelti/Kelten 2014
Radoslav Čambal: International conference The Celts/Kelten 2014

52

Dominik Hrdý: Muzeo 50
Dominik Hrdý: Muzeo 50

53

Luděk Beneš: Muzeum a proměny společnosti
Luděk Beneš: The museum and social transformations

54

Alena Selucká: Zpráva z Konference konzervátorů-restaurátorů Ústí nad Labem 2014
Alena Selucká: Conservationists and restorers conference report, Ústí nad Labem, 2014

RECENZIE A ANOTÁCIE ■ BOOK REVIEWS AND ANNOTATIONS

55

Barbora Pekariková: Ludové sklo
Barbora Pekariková: Folk Glass

55

Ivan Štefka: Textilná tvorba a dizajn v 20. – 21. storočí
Ivan Štefka: Textile production and design in the 20th and 21st centuries

56

Elena Lindisová: GEMER-MALOHONT. Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote, ročník 8 – 9
Elena Lindisová: GEMER-MALOHONT. Proceedings of the Gemer-Malohont Museum in Rimavská Sobota, Volume 8 – 9

MÚZEUM 1/2015 ■ ROČNÍK LXI

Metodický, študijný a informačný recenzovaný časopis pre zamestnancov múzeí a galérií
Guidance, study and information review for museum and art gallery staff

ISSN 0027-5263

Registračné číslo MK SR: EV 2940/09

Vydavateľ – *Publisher:*

Slovenské národné múzeum – *Slovak National Museum*
IČO 00 164 721

Adresa redakcie – *Correspondence with the Editor:*

Slovenské národné múzeum, Časopis MÚZEUM
Vajanského nábr. 2, P. O. Box 13, 810 06 Bratislava 16, SLOVAKIA
e-mail: kabinet@snm.sk; URL: http://www.snm.sk/?muzeum-casopis; tel.: +421 2 2046 9141

Redakcia – *Redaction:*

PhDr. Gabriela Podušelová (zodpovedná redaktorka)
e-mail: gabriela.poduselova@snm.sk; tel.: +421 2 2046 9165



Mgr. Gabriela Kochanová (výkonná redaktorka)
e-mail: gabika.kochanova@snm.sk; tel.: +421 2 2046 9141
Mgr. Barbora Vašková (výkonná redaktorka)
e-mail: barbara.vaskova@snm.sk; tel.: +421 2 2046 9147
Gizela Bendeová (tajomníčka redakcie)
e-mail: public@snm.sk; tel.: +421 2 2049 1231

Redakčná rada – *Editorial Board:*

PhDr. PaedDr. Viktor Jasaň (predseda), Mgr. Radoslav Čambal, PhDr. Zdeněk Farkaš, Ph.D., PhDr. Mária Halmová, Mgr. Dominik Hrdý, PhDr. Marianna Janoštinová, Mgr. Marta Janovičková, Mgr. Jana Luková, Mgr. Katarína Kamenská, Mgr. Ján Kautman, PhDr. Viera Majchrovicová, PhDr. Gabriela Podušelová, Mgr. Zuzana Šullová, PhDr. Jana Švantnerová

Recenzenti č. 1/2015 – *The Reviewers of 1/2015*
PhDr. Mária Halmová, PhDr. Jana Luková

Dátum vydania č. 1/2015 – *Release Date of 1/2015:* 30. 3. 2015

Grafická úprava – *Design:* © CLARA DESIGN STUDIO, spol. s r. o.

Tlač – *Print:* FO ART, spol. s r. o.

Preklad abstraktov – *Translation of abstracts:*
© PhDr. Helena Le Sage (angl.)

Vychádza štvrťročne – *Quarterly review*

Náklad: 600 ks – *Edition: 600*

Cena 1 čísla: 3 € (predplatiť 2,50 €) – *Price: 3 €/issue (constituency 2,50 €)*

Ročné predplatné: 10 € + poštovné – *Yearly Subscription: 10 € + postage*
Nevyžiadané rukopisy sa nevracajú – *Unsolicited manuscripts will not be returned to the author*

© Autorské práva vyhradené. Rozmnožovanie textu, fotografií, peroviek a údajov v elektronickej podobe len s predchádzajúcim písomným súhlasom vydavateľa.

© All rights reserved. No reproduction of text, photographs, pen sketches and data in the electronic form is allowed without a prior written permission of the editor.