

MÚZEUM

2/2008 ROČNÍK LIV

Metodický, študijný a informačný materiál
pre pracovníkov múzeí a galérií
*Guidance, information and study review
for museum and art gallery workers*

Vychádza štvrtročne s finančným príspevkom Ministerstva kultúry SR

Quarterly review, published with financial support of the Ministry of Culture of the Slovak Republic

Redakcia – Correspondence with Editor
Slovenské národné múzeum, Časopis MÚZEUM
Žižkova 18, P.O. Box 13, 810 06 Bratislava 16
Telefón: + 421 2 592 07 234

Redakčná rada – Editorial Board

PhDr. Marianna Janoštinová, PhDr. Marta Janovičková,
RNDr. Ján Kautman, PhDr. Eva Králiková,
PhDr. Gabriela Podušelová, PhDr. Róbert Pollák,
Mgr. Branislav Rezník, RNDr. Eva Sitášová, PhDr.,
PhDr. Jarmila Strelková, CSc.
PhDr. Katarína Tomčíková, PhDr. Iveta Zuskinová

Zodpovedný redaktor – Editor-in-Chief
PhDr. Gabriela Podušelová, poduselova@snm.sk

Výkonná redaktorka – Managing Editor

PhDr. Lubica Chorváthová, chorvathova@snm.sk
Tel.: + 421 2 592 07 234

Grafická úprava a sadzba – Design and Typesetting/Layout

Clara Design Studio, s.r.o.

Tajomníčka redakcie – Assistant of the Editor

Subscription Address:
Gizela Bendeová, public@snm.sk
Tel.: + 421 2 592 07 241

Tlač – Printed by

Vydavateľské družstvo LÚČ, s.r.o., Bratislava

Cena 1 čísla: 40,- Sk
Ročné predplatné: 160,- Sk + poštovné
Yearly Subscription: 160,- SKK + postage

Nevyžiadané rukopisy sa nevracajú.

Registračné číslo: MK SR 1739/75
ISSN 0027-5263

© Slovenské národné múzeum, Bratislava,
Zväz múzeí na Slovensku, Banská Bystrica

© The Slovak National Museum Bratislava, Slovakia
and the Museums' Association in Slovakia,
Banská Bystrica

Autorské práva vyhradené. Rozmnožovanie textu, fotografii, peroviek a hocijakých údajov v elektronickej podobe len s predchádzajúcim písomným súhlasom vydavateľa.

Na 1. strane obálky – Front Cover:

Gotická tabuľa z Hodkoviec s výjavom sv. Tomáša (predtým sv. Filipa) a sv. Jakuba. Posledná tretina 15. stor. SNM-Spišské múzeum v Levoči. Fotoarchív SNM-SM. K čl. M. Novotnej na s.1–2.

Gothic wooden panel painting from Hodkovce with St Thomas (earlier identified as St Philip) and St James. Last third of the 15th C. From collections of the SNM-Spiš Museum in Levoča. Photoarchive of the SNM-SM, to the article of M. Novotná on pp. 1–2.

Na 4. strane obálky – Back Cover:

Gotická tabuľa s výjavom sv. Margity a sv. Barbory. Posledná tretina 15. stor. SNM-Spišské múzeum v Levoči. Fotoarchív SNM-SM. K čl. M. Novotnej na s. 1–2.

Gothic wooden panel painting from Hodkovce with St Margaret and St Barbara. Last third of the 15th C. From collections of the SNM-Spiš Museum in Levoča. Photoarchive of the SNM-SM, to the article of M. Novotná on pp. 1–2.

ODBORNÉ MÚZEJNÉ ČINNOSTI • PROFESSIONAL MUSEUM ACTIVITIES

1
Mária Novotná: Gotické tabule z Hodkoviec

Mária Novotná: Gothic Panel Paintings from Hodkovce

3
Vlastimil Hábl: Augustana Confessio

Vlastimil Hábl: The Painting Augustana Confessio

5
Marta Janovičková: Akvizície Múzea mesta Bratislavy v roku 2007

Marta Janovičková: Acquisitions of the Bratislava City Museum in 2007

7
Ladislav Vincze: Obrázky z nešťastnej krajiny

Ladislav Vincze: Pictures of an unlucky country

9
Anna Boďová – Beata Vojteková – Mária Trnková: Reštaurovanie poškodenej knihy zo zbierok SNM-EM

Anna Boďová – Beata Vojteková – Mária Trnková: Restoring damaged book from collections of the SNM-Ethnography museum in Martin

12
Vladimír Turčan: Slovaciká v archeologickej zbierke Reformovanej cirkvi v Sárospataku (Maďarsko)

Vladimír Turčan: Archeological artifacts in the collection of the Reformed Calvinist Church in Sárospatak (Hungary)

DIGITALIZÁCIA ZBIEROK • DIGITALIZATION OF MUSEUM COLLECTIONS

14
Ján Jurkovič: Ako evidujeme evidenciu

Ján Jurkovič: To the concept of electronic record-keeping in Slovak museums

17
Tibor Díte: Informatizácia múzeí – o čom sýkorka netuší

Tibor Díte: Solving the issue of museum informatization in Slovakia

Z HISTÓRIE • FROM THE HISTORY

20
Kamila Pířšová: Vývoj múzeí na hornej Nitre

Kamila Pířšová: History of museums in the Upper Nitra Valley

ROZHLADY • SURVEY

22
Richard Senček: Múzeum so zatajenou minulosťou

Richard Senček: A museum concealing its own past (Gjirokastër, Albania)

24
Andrej Bendík-Vladimír Straka: Zahraničná spolupráca SNM-Múzea Andreja Kmeťa v Martine

Andrej Bendík-Vladimír Straka: Foreign cooperation of the SNM-Andrej Kmet' Museum in Martin

NOVÉ EXPOZÍCIE • NEW PERMANENT EXPOSITIONS

27
Ján Kautman: Prírodné hodnoty Oravy
Ján Kautman: Values of nature in Orava

VÝSTAVY • EXPOSITIONS

29
Elena Kurincová: Výstava Ako(?) sme žili. Slovensko v 20. storočí

32
Zuzana Denková: Paličkovaná čipka v zbierkach Slovenského banského múzea

33
Peter Michalovič: Móda našich babičiek

34
Zora Zubercová-Mintálová: Chute a vône Slovenska

36
Angela Czintelová: Štítnická čipka

38
Mária Rapošová: Výstava o Jánovi Okáfovi

39
Mária Rapošová: Slovensko na historických fotografiách

40
Lubica Milanová: Historici slovenského lesníctva

42
Zuzana Valachovičová: Zlatý vek Mediciovcov

43
Z výstavnej činnosti múzeí a galérií

INFORMÁCIE • INFORMATION

45
Gabriela Podušelová: Múzea na Slovensku v roku 2007

49
Ľubomír Kianička: Seminár literárnych múzejníkov

50
Mária Kotorová-Jenčová: Archeologický výskum vo Vlači – slovensko-poľská kultúrna spolupráca (Interreg IIIA)

53
Beata Husová: Zlatý kliniec Bratislavy pre všetkých – otvorenie Apponyiho paláca

54
Marek Vanga: Lesnícke dni v LDM Zvolen

Z LITERATÚRY • BOOK REVIEWS

55
Milan Petráš: Lexikón osobností Martina

56
Elena Minarovičová: Slovenská numizmatika 18.

57
Zbyněk Zbyslav Stránský: Ivo Maroevič, Into the world with the cultural heritage

58
Elena Minarovičová: Petr Haimann, Slovník autorů...

PERSONÁLIE • PERSONAL DATA

58
Jan Dolák: Osmdesátník Jiří Špět

59
Gratulujeme...